

ТРЕБОВАНИЯ К ЭКЗАМЕНАЦИОННЫМ ЗАДАНИЯМ ПО РИСУНКУ И АРХИТЕКТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ

РИСУНОК

Натюрморт из 3-4 гипсовых геометрических тел (линейно-конструктивный рисунок с лёгкой передачей светотени).

Требования: необходимо показать приёмы и методы построения различных геометрических фигур, основы перспективного рисования, умение добиваться целостности и уравновешенности композиционного размещения изображения на листе бумаги.

Примеры выполнения задания в приложении ([Рисунок № 1](#), [Рисунок № 2](#)).

Для выполнения задания по рисунку потребуются следующие материалы:

ватманская бумага А2 формата, набор графитных карандашей разной твёрдости, стирательная резинка.

АРХИТЕКТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ

Тематическая композиция в заданном формате, построенная по модульной сетке (чёрно-белое и цветное изображения).

Требования: необходимо показать знания законов формообразования и композиции, систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику), преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию), владеть основами архитектурной графики, выполнять тематические графические композиции с заданными условиями.

Примеры выполнения задания в приложении ([Композиция № 1](#), [Композиция № 2](#), [Композиция № 3](#), [Композиция № 4](#), [Композиция № 5](#)).

Для выполнения задания по архитектурной композиции потребуются следующие материалы:

ватманская бумага А3 формата, набор графитных карандашей разной твёрдости, ручка с чёрной пастой (гелиевая, капиллярная, линер и т.п.), набор цветных карандашей, набор цветных гелиевых ручек, фломастеры, маркеры, линейки разной длины, угольник, циркуль, стирательная резинка.